

**ПРОГРАММА
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА
ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ**



**«*ECOUTER,*
COMPRENDRE,
REAGIR.»**



**УЧИТЕЛЬ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА
МОУ ГИМНАЗИЯ №7 Г. ТАМБОВА
БУЛГАКОВА Н.З.**

ТАМБОВ 2006

Пояснительная записка.

Данный курс, рассчитанный на 36 часов, имеет главной целью создание дополнительных возможностей для учащихся воспринимать французский язык и общаться на нем. Умение понимать иноязычную речь было и остается одним из важнейших направлений деятельности преподавателя в рамках формирования коммуникативной компетенции. К сожалению, недостаточная разработанность данного направления, бедность методических приемов и слабая дидактическая оснащенность современных УМК вызвали необходимость создания и разработки данного курса.

Методическая концепция курса основывается на принципе взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности : чтению, говорению, аудированию и письму; на поддержании интереса к изучению французского языка ,стимулируя и поощряя самостоятельность и инициативность учащихся. Выбор теоретических и практических материалов определяется задачей сформировать представление об аудировании как сложной речевой деятельности, успешность которой зависит от аудитора (специфики его психики) , экстралингвистических условий восприятия и особенностей речи говорящих.

При отборе учебного материала учитывались возрастные, психологические и интеллектуальные особенности учащихся, их ценностно-ориентационные и мотивационные характеристики. Дифференцированный подход реализован через предоставление материала по принципу «от простого к сложному» с одной стороны, через возможность использования отдельных блоков и курса в целом с различными категориями учащихся 9х – 11х классов. Кроме того, одним из приоритетов было использование исключительно аутентичных материалов в сопровождении записей носителей языка.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	ТЕМА	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			ФОРМА КОНТРОЛЯ
		ВСЕГО	ЛЕКЦИЙ	ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ	
1.	Особенности восприятия иноязычной речи	15	1	14	Контрольное прослушивание
2.	Аудирование в рамках ЕГЭ	5	1	4	Тестирование по материалам ЕГЭ
3.	Аудирование французской разговорной речи	16	4	12	Контрольное прослушивание
	ИТОГО :	36	6	30	ЗАЧЕТ

Лекция №1.

Особенности восприятия иноязычной речи.

Практическое занятие №1.

Формирование навыков аудирования. Подготовительные упражнения.

- жанры текстов
- фоновая информация
- работа с параллельными материалам

Практическое занятие №2.

Формирование навыков аудирования. Упражнения в процессе аудирования.

- общий и детальный анализ
- идентификация текста
- различные способы интерпретации
аудитивного материала

Практическое занятие №3.

Формирование навыков аудирования. Упражнения, завершающие работу над прослушанным материалом.

- креативные задания
- классификация услышанного
- формирование индивидуальной оценки
услышанного

Лекция №2.

Аудирование в рамках ЕГЭ: особенности выбора материала и рекомендации по подготовке.

Практическое занятие №4.

Тренировочные разноуровневые упражнения по параметрам ЕГЭ.

- классификация информации по одной теме
- классификация информации по разным темам

Лекция №3

Аудирование французской разговорной речи: фонетические особенности и трудности.

Практическое занятие №5.

- имитативные упражнения
- фонетические упражнения на
 - редукцию
 - связывание
 - отсутствие связывания
 - оглушение звуков
 - логическое ударение

Лекция №4.

Аудирование французской разговорной речи: грамматические особенности и трудности.

Практическое занятие №6.

- анализ новых грамматических явлений
- выделение в речевом сообщении отработанных грамматических явлений

- различение прослушиваемых сообщений по грамматическому признаку
- определение временных отношений в сообщении
- анализ порядка слов в прослушиваемом материале

Лекция №5.

Аудирование французской разговорной речи: лексические особенности и трудности.

Практическое занятие № 7.

- интерпретация прослушанного в различных регистрах языка
- определение значения незнакомой лексики
- объяснение эмоциональных оттенков лексем прослушанных сообщений
- упражнения с аббревиатурами
- определение по контексту фразеологических оборотов и метафор

Лекция №6.

Паралингвистический аспект аудирования французской разговорной речи.

Практическое занятие №8.

- паралингвистическая техника
- просодия и кинесика как компенсирующие элементы речевого общения.

Рекомендуемая литература:

- **Французский язык. Готовимся к экзамену. Трудные случаи. Типичные ошибки: Учебн.- метод. пособие/ А.П.Голубев, И.Б.Смирнова.- М.: Дрофа, 2002.**
- **Миронова Н.Я. Обучение аудированию французской разговорной речи: Учебное пособие для пед.вузов.— М.: Высш. школа, 1982.**
- **Бубнова Г.И. Salut! Comment tu vas? Французский язык для абитуриентов. Тексты, упражнения, тесты, ключи. – М.: «Лист», 1998.**
- **Joe Sheils. La communication dans la classe de la langue. Les éditions du Conseil de l'Europe. 1991.**
- **Ecoute...écoute : objectif comprendre. P. :Didier. 1986.**
- **Alan Chamberlain. Ross Steele. Guide pratique de communication. P.: Didier. 1985.**
- **Janine Courtillon. Geneviève-Dominique de Salins. Libre échange I. P. :Hatier/ Didier. 1995.**
- **Catherine Descayrac. DELF : Unité A3. Livret d'activités. P. : Hachette. 1994.**